

## Curriculum di Emanuele Viscuso

8300 Hawthorne Avenue, Miami Beach, Florida 33141

Tel. +1 305 867 4249 e-mail emanuele@viscuso.com



**Emanuele Viscuso**, fondatore e presidente del **Sicilian Film Festival** a Miami e del **F.I.M.O. Festival Internazionale di Musica d'Organo nelle Chiese dello storico Principato di Castelbuono** in Sicilia, e' nato a Palermo nel 1952. E' scultore di fama internazionale, musicista compositore, artista e organizzatore e promotore di eventi culturali. La sua piu' nota scultura e' **Onda-ponte sull'immaginario**, un'opera larga 15 metri posta all'**Aeroporto Internazionale di Milano Malpensa**. Grazie all'impatto del **Sicilian Film Festival** nella crescita culturale della citta', il sindaco di Miami Beach, **David Dermer**, ha ufficialmente proclamato nel 2007 un **Sicilian Film Festival Day**. La sua attivita' ed i relativi riconoscimenti internazionali vanno dalla musica, al design, all'arte, alla fotografia, alla poesia, all'architettura, all'urbanistica ed alle cause sociali. Egli rappresenta istituzioni culturali pubbliche e private. Emanuele Viscuso ha preso parte alla **Missione Esperia STS-120/10A**, lanciata il 23 Ottobre 2007 dal Kennedy Space Centre della **NASA** in Florida, come delegato in Florida dell'**Accademia Italiana della Cucina**, Istituzione Culturale della Repubblica Italiana. Grazie alla sua proposta ed al suo supporto, a bordo dello **Space Shuttle Discovery**, Node 2 - l'unita' interconnessa costruita in Italia da **Thales Alenia Space** e da **ESA**, L'astronauta italiano **Paolo Nespoli** ed altri astronauti portavano nel loro viaggio verso la **Stazione Spaziale Internazionale (ISS)** portando con se' pietanze italiane e siciliane da offrire agli astronauti della stazione orbitante. Tutti i giornali e le riviste di Miami, oltre alla stampa italiana ed internazionale, gli hanno dedicato intere pagine fin dal suo arrivo a Miami nel 2000. Tra gli altri, **Denise Sypsteyn** ha scritto su **Lincoln Road Magazine**: "Emanuele Viscuso e' un uomo che ha osato sognare e la sua presenza e qualificata esperienza portano arricchimento alle nostre comunita'". Nel 2006 Viscuso ha fondato a Palermo con Giuseppe Cataldo ed altri **l'Osservatorio Musicale Italiano**. La citta' di Miami Beach, dove risiede dal novembre 2000, ha riconosciuto il suo contributo culturale conferendogli le **Chiavi della Citta'** il 17 ottobre 2007.

1952 - Nasce a Palermo da padre scultore e madre preside di scuola media e musicista

1962 - Si trasferisce a Napoli con la famiglia. Studia pianoforte da autodidatta

1966 - Partecipa al film "C'era una volta" con Sophia Loren e Omar Sharif

1973 - Si trasferisce a Milano dove viene assunto in banca come impiegato di prima categoria.

1976 - Partecipa come artista ad una prima mostra collettiva al Distaccamento di Marina di Napoli

1977 - Si laurea in legge

- Mostra collettiva al "Centro Arte" di Baia Domizia

- Si iscrive alla Societa' Italiana degli Autori e degli Editori come compositore

1980 - Tiene il Concerto d'apertura del circolo letterario "Il Salice" Milano

- Tiene un concerto al Circolo Meneghina e Cecca Milano

- Fonda, nella propria abitazione in Brera, il salotto letterario "I mercoledi artistici"

1981 - Partecipa alla collettiva "Fiori chiari fiori oscuri" alla Galleria Patrizia Falsaperla - Milano

- Tiene un concerto pianistico all'Universita' Popolare di Monza

- Concerto pianistico al Circolo Famiglia Meneghina - Milano

- Concerto di beneficenza per la ricerca sulla sclerosi multipla. Le Cinema - Milano

- Concerto Teatro De Bali - Amsterdam

1982 - Scrive testi e musiche della commedia musicale "La banca dei sogni" rappresentandola a Milano

- Concerto Sala del Grechetto di Palazzo Sormani - Milano

- Concerto al Circolo della Stampa

- Concerto in occasione del premio letterario "Bruno Vilar" - Milano

1983 - Uscita del primo disco come autore "Around and around"

- Concerto al palazzo Recalcati per il Credito Italiano

1984 - Lascia l'impiego in banca (Credito Italiano) per dedicarsi unicamente ad arte, musica e cultura

- Mostra personale "I disegni di musica" The New Gallery - Milano

- Mostra personale, nel proprio studio "I disegni di musica"

- Mostra collettiva "Club del collezionista" - Milano

- Concepisce, organizza e conduce la manifestazione "Arte non stop" The New Gallery - Milano

- E' iscritto, con altri artisti (Moncada, Panseca, Esposito, De Filippi, etc.) al Lib Lab (libero laboratorio di comunicazione visiva)

- Concerto all'Accademia Musicale Gerundia di Lodi
- Uscita del secondo disco come autore "Harrys Bar"
- 1985** - Personale alla "Brerama", con diffusione delle proprie musiche – Milano
- Personale nel proprio studio "Segni zodiacali"
- Concerto televisivo su Rai Uno
- Personale al "Circolo di Cultura Alcamo"
- Concerto al "Circolo di Cultura Alcamo"
- Concerto al Museo di Milano – Milano
- Partecipazione come attore coprotagonista al film "Felicità, dove sei" con Veronica Castro
- 1986** - Viene eletto consigliere Artistico dell'associazione Brera - Solferino - San Marco
- Presenta le proprie sculture alla D & D Art Gallery di Miami – Florida
- Tiene un concerto pianistico al "Ovo" di Miami
- Espone in permanenza alla Banca Commerciale Italiana di New York
- Mostra personale alla Brerama – Milano
- Espone in permanenza alla Mitchell Wolfson Collection di Miami
- Espone alla galleria Mario Mammano di Milano
- 1987** - Personale di scultura "Lidya Levi Point" – Milano
- Personale di scultura e disegni alla Libreria di Brera – Milano
- Promuove il concorso di arredo urbano "Brera"
- E' premiato per il settore grafico al concorso internazionale di pittura "Annamaura" – Verbania
- 1988** - Personale nello spazio comunale "Ponte delle gabelle" – Milano
- Personale "Hotel de Fez" – Fez
- Concerto "Teatro Italia" – Casablanca
- Personale "Società Dante Alighieri" – Casablanca
- Concerto in onore di Remo Brindisi "Galleria Vismara" – Brindisi
- Esecuzione musicale "Centre Georges Pompidou" Parigi (Beaubourg)
- Espone in permanenza al "Museo Remo Brindisi" – Lido di Spina
- Concerto pianistico al "Museo Remo Brindisi" – Lido di Spina
- Collettiva "Galleria Vismara" – Milano
- Personale "Rossi di Albizzate" – Milano
- 1989** - Concerto Teatro delle Erbe – Milano
- Concerto Centro Europeo Arti Ispra
- E' premiato al concorso "Castello di Sartirana"
- Espone in permanenza al Museo di Arte Moderna di Sartirana
- 1990** - Percorso della scultura – Milano
- Collettiva espace Bonnard Cannes
- 1991** - Festival des Arts Rotonda di Beaulieu
- Salon International de l'Architecture – Milano
- La prima grande opera pubblica all'aeroporto di Milano Malpensa
- 1992** - Collettiva Galleria Philippe D'Averio "Cuori d'artista" – Milano
- Prima Rassegna d'arte contemporanea – Varzi
- Arte nei cortili storici di Torino
- 1993** - *Iterart* – Arengario di Milano
- Biennale di Venezia – Corderie dell'Arsenale "*Insetto con speranza*", performance con Ariel Soulé e Anna Spagna
- fonda l'azienda "Emanuele Viscuso" per il design, la produzione e la distribuzione in tutto il mondo di carte da parati trompe l'oeil
- 1994** - Personale – Libreria Franco Maria Ricci - Milano
- 1995** - Collettiva – Basilica di Sant' Ambrogio - Milano
- 1996** - Collettiva – Galleria Luisa Delle Piane "*Fiori colti e raccolti*" Milano
- Convivio, Mostra – mercato di beneficenza, Triennale di Milano
- Personale durante un regolare volo di linea (Rimini – Riga); prima mostra al mondo a svolgersi su un aereo di linea in volo)
- *Mangiare arte – arte da mangiare* – Umanitaria – Milano
- Personale al Palace Hotel – Milano
- "*Vale la pena di...*" -*Prospettive d'arte* – Milano
- Espone in permanenza al Museum – Arte Contemporanea - Bagheria
- 1997** - Espone in permanenza al *MAPP* (Museo d'Arte Paolo Pini)- Milano
- Lavora al *MASP* (Museo d'arte di San Paolo del Brasile) realizzando sculture in loco
- Personale alla *D&D* di San Paolo del Brasile
- Concerto pianistico al *Pianoforte* di San Paolo del Brasile
- 1998** - Collettiva *Artestruttura*-MILANO- "*L'arte costruisce l'Europa*"
- *Convivio*, Mostra mercato di beneficenza, *Triennale di Milano*
- Collettiva "*Sotto le stelle*" – *Umanitaria* – Milano
- Concerto Convento di Santa Venera- Castelbuono
- *Mangiare arte, arte da mangiare* - Umanitaria - Milano
- Collettiva "*Bianco e nero*", *Omaggio a Tina Modotti*" Biblioteca Bonola- Milano
- 1999** -La scultura "*Omaggio a Lucio Fontana*" diviene l'Oscar annuale *MIFED AWARD* creato dalla Fiera di Milano per i distributori cinematografici
- Personale allo *Spazio Azucena* di Caccia Dominioni – Milano
- 2000** - Si trasferisce negli Stati Uniti
- Partecipa alla mostra "Mangiare arte - arte da mangiare,
- Collettiva "Mestolo di autore" Macef – Fiera di Milano
- Seconda edizione del Mifed Award - Triennale di Milano
- Lancio della prima collezione di gioielli in occasione della visita della Regina Elisabetta a Milano.
- 2001** - Mostra di sculture alla Galleria Protomaster di Miami.
- 2002** - Entra con una scultura nelle collezioni d'arte di Neiman Marcus di Coral Gables
- Entra nella collezione d'arte del Four Seasons di Miami
- Diviene "Ambasciatore negli USA" di *Museum*, museo d'arte a Bagheria (Palermo)
- Personale alla galleria Art Plus, Miami
- 2003** - Espone alla galleria Phtalo Gallery di Bal Harbour

- 2004** - La stampa lo definisce "L'artista italiano piu' intervistato d'America"
- Espone alla galleria Dr Antony Japour, Miami Beach,
  - Crea la mostra "La passione di Frida", lavoro in cooperazione con Leo Matiz e la Fondazione Leo Matiz di Bogota' *The Art Temple*, di Miami Beach
  - Espone alla Serendipity Art Gallery, Palm Beach;
  - Espone ad *Openasia* la grande scultura "Viscuso Twin Towers", Lido di Venezia,
  - Diviene membro onorario di "Solidarte"
  - Espone alla "Poltrona Frau" di Miami
  - Espone alla galleria "Art Vitam" di Miami, ufficialmente inserito nel programma di Art Basel.
  - Diviene "Accademico" dell'Accademia Italiana della Cucina
- 2005** - Espone ancora, stavolta sotto il patrocinio della Regione Siciliana, di Museum e di CRESES, "La passione di Frida", lavoro in cooperazione con Leo Matiz e la Fondazione Leo Matiz di Bogota' alla South Art Gallery, Coral Gables.
- Coopera con C.R.A.S.E.S alla creazione di un evento promozionale della Regione Siciliana all'Art Temple
  - Da semplice accademico diviene "Delegato" in Florida dell' "Accademia Italiana della Cucina", istituzione culturale della Repubblica Italiana.
- 2006** - Crea e dirige il "Sicilian Film Festival" a Miami Beach con il patrocinio dell'associazione Ragusani nel Mondo
- Crea collegamenti del Sicilian Film Festival col Videolab Film Festival e col Festival Costa Iblea
  - La Regione Siciliana lo premia tra 18 "Siciliani nel Mondo Ambasciatori di Cultura"
  - E' fra i membri fondatori dell' "*Osservatorio Musicale Italiano*" di Palermo
- 2007** - Crea e dirige la seconda edizione del "Sicilian Film Festival" ampliandola a Miami e Miami Beach
- Crea collegamenti col Festival Cinemadamare, col NICE Film Festival, col Tribeca Film Festival, col Taormina Film Festival
  - Pone le basi per la creazione del *Festival di musica d'organo nelle chiese di Castelbuono*
  - Tiene, nell'ambito del SFF, la mostra fotografica "Segreti rivelati dei palazzo di Palermo", Bruce Lurie Art Gallery – Miami
  - Tiene, nell'ambito del SFF, un concerto pianistico al Bass Museum of Art – Miami Beach
  - Il sindaco di Miami Beach proclama ufficialmente il 17 maggio di ogni anno come "Sicilian Film festival Day"
  - Propone con successo alla Nasa, come delegato in Florida dell'Accademia Italiana della Cucina, un menu' italiano ed un cambio della concettualita' legata al nutrimento degli astronauti. Lo shuttle partito il 23 ottobre 2007, come affermato dalla stampa, rappresenta, grazie al suo apporto, un cambio di rotta nel concetto di ristorazione spaziale.
  - Viene richiesto come esperto di Filosofia della Nutrizione e di Ristorazione Aziendale dall' Italian Culinary Institute di New York
  - Gli viene affidata una rubrica sulla "Ristorazione spaziale" sulla rivista "Italian Cooking and Living" diretta da Paolo Villorosi
  - Tiene a Philadelphia, a richiesta del Consolato Italiano, la prima conferenza sulla ristorazione spaziale.
  - Il suo nome compare nella lista dei siciliani piu' famosi in America su Wikipedia, l'enciclopedia internet.
  - Il Comune di Miami Beach gli conferisce per questo e per altri alti meriti culturali le "Chiavi della Citta" il 17 ottobre 2007
  - nella stessa data e sede il parlamentare Salvatore Ferrigno, eletto col voto degli italiani all'estero, gli conferisce una medaglia adella Camera dei Deputati
  - Il Sicilian Film Festival inizia ad allargarsi al di fuori di Miami con eventi a New York e San Francisco nel novembre 2007
- 2008** - Crea e dirige a Miami e Miami Beach la terza edizione del "Sicilian Film Festival" ampliandola.
- Crea e dirige il *Festival Internazionale di Musica d'Organo nelle Chiese dello Storico Principato di Castelbuono*
  - Collettiva curata da Artestruttura "L'arte ricostruisce l'Europa" alla Galleria Civica di Palazzo Todeschini di Desenzano sul Garda
  - Espone i lavori fatti in cooperazione con Leo Matiz al Museo para la Identidad Nacional di Tegucigalpa, Honduras
  - Collega ufficialmente il Sicilian Film Festival di Miami al Festival Cinematografico di Taormina
  - Gli viene conferito il Premio Pepe a Palermo dall'Accademia Italiana della Cucina per aver portato la cucina italiana nello spazio
- 2009** - Crea e dirige a Miami e Miami Beach la quarta edizione del "Sicilian Film Festival" ampliandola.
- Crea e dirige la seconda edizione del *Festival Internazionale di Musica d'Organo nelle Chiese dello Storico Principato di Castelbuono*
  - Tiene una mostra personale delle proprie sculture, patrocinata dall'ambasciata d'Italia a Tegucigalpa, al Museo para la Identidad Nacional di Tegucigalpa, Honduras
  - Tiene delle lezioni di cinema alla Barry University di Miami